

# LES ÉLANCÉES

## FESTIVAL DES ARTS DU GESTE

Le festival intercommunal *les Élancées* propose, sur l'ensemble des théâtres de Scènes et Cinés, une diversité de spectacles, riches en émotions, mêlant cirque, danse, magie, marionnettes. La programmation est accompagnée d'ateliers de pratique artistique ainsi que des rencontres avec les artistes. Les actions de l'Espace Robert Hossein dépassent les confins muni-ci-paux puisqu'elles intègrent également le village de Cornillon-Confoux.

## OBJECTIFS

- > Permettre une approche de la danse et des arts du geste,
- > former le jeune spectateur, développer ses capacités d'attention, son sens de l'écoute, son sens critique,
- > favoriser son ouverture à des formes et des rencontres nouvelles.

L'éducation artistique devient une composante fondamentale de la construction de l'individu, de son accès au monde, de son intégration dans la société.

## DESCRIPTIF

Le festival intercommunal les Elancées est un temps fort dans la saison avec de nombreuses séances scolaires : pour la 21<sup>ème</sup> édition en 2019, 16 séances scolaires sur l'ensemble du territoire.. La programmation jeune public compte deux à quatre spectacles sélectionnés sur plusieurs critères : la qualité des artistes, l'originalité des thèmes abordés, la diversité des formes esthétiques, la capacité du spectacle à s'intégrer dans des projets éducatifs. Les théâtres proposent également des rencontres avec les artistes à l'issue de la représentation. Certains spectacles peuvent être précédés ou suivis d'une exposition ou d'ateliers.

**Nombre de classe par séance** : selon le spectacle.

**Durée** : les durées tiennent compte du rythme scolaire. Un à deux ateliers d'une heure de pratique par classe. Certaines classes qui mènent des projets autour de la danse contemporaine peuvent bénéficier d'un volume d'atelier élargi.

**Lieux de déroulement** : dans les théâtres, les établissements scolaires, sous chapiteau.

**Évaluation** : les élèves reçoivent des invitations pour revenir en représentation tout public, qu'ils peuvent partager en famille. Une réunion - bilans avec les enseignants est organisée par l'équipe du festival.

**Indicateurs financiers** : pris en charge par Scènes et Cinés + coût de cession + coût des ateliers.

**Participation financières demandée** : 2,50 € par élève et par spectacle en séance scolaire (gratuité accompagnateur) et tarif jeune sur séance tout public. Montant susceptible d'être réactualisé.

**Modalités techniques et de fonctionnement** : présentation de la programmation du festival en novembre. Les spectacles sont attribués en fonction des tranches d'âges des élèves et du projet de classe.

PARCOURS  
DE L'ÉDUCATION  
ARTISTIQUE ET CULTURELLE  
EN MILIEU SCOLAIRE ✕  
2021/2022

## SPECTACLE VIVANT

### PUBLIC

MATERNELLE, ÉLÉMENTAIRE, ✕

### CONTACTS

**LE THÉÂTRE DE FOS - FOS-SUR-MER**  
**Chloé Mangin** 04 42 11 36 23  
cmangin@scenesetcines.fr

**ESPACE ROBERT HOSSEIN - GRANS**  
**Joël Bertrand** 04 90 55 71 53  
jbertrand@scenesetcines.fr

**THÉÂTRE DE L'OLIVIER, ISTRES**  
**Cathie De Peretti** 04 42 55 86 09  
cdeperetti@scenesetcines.fr  
**Juliette Pacalet** 04 42 05 86 93  
jpacalet@scenesetcines.fr

**THÉÂTRE LA COLONNE - MIRAMAS**  
**Noémie Molho** 06 33 54 82 32  
nm@scenesetcines.fr

**ESPACE GÉRARD PHILIPPE,  
PORT-SAINT-LOUIS-DU-RHÔNE**  
**Marie-Laure Matrat**  
mlmatrat@scenesetcines.fr  
**Julien Montagne**  
julien.montagne@ampmetropole.fr  
04 42 48 52 31

[WWW.SCENESetcINES.FR](http://WWW.SCENESetcINES.FR)