

# ÉCOLE DU SPECTATEUR

Afin de sensibiliser le jeune spectateur au spectacle vivant, la Régie culturelle Scènes et Cinés propose, tout au long de l'année, de rencontrer, de débattre, de partager que ce soit par la mise en place de rencontres à l'issue des représentations, de visites guidées du théâtre, d'ateliers de pratique artistique ou la création d'outils pédagogiques. Ces propositions, sont déclinées sur l'ensemble des théâtres. Les actions de l'Espace Robert Hossein dépassent les confins municipaux puisqu'elles intègrent également le village de Cornillon-Confoux.

## OBJECTIFS

- > Découvrir le spectacle vivant dans sa diversité, s'appropriier un lieu public et développer une attitude citoyenne de spectateur, rencontrer des artistes, aiguïser le regard, partager des émotions,
- > développer un rapport au monde, accéder à la connaissance, participer à l'éveil des sens, vivre des expériences esthétiques, se confronter au monde de la création.

## DESCRIPTIF

Choix de 2 spectacles minimum sur la saison. La venue au spectacle est préparée et accompagnée par d'autres projets parmi lesquels : visite pédagogique, visite-atelier, visite technique du théâtre, atelier de pratique artistique avec les compagnies programmées.

**Nombre de classe par séance** : classe entière, jauge en fonction du spectacle.

**Durée** : selon le spectacle

**Lieux de déroulement** : les théâtres de Scènes et Cinés

**Évaluation** : fiches de suivi et bilans en fin d'année scolaire. Utilisation des invitations «à revenir» pour les primaires. Les élèves reçoivent des invitations pour revenir en représentation tout public. Ils ont alors la possibilité de partager leur plaisir en famille.

**Indicateurs financiers** : pris en charge par Scènes et Cinés + coût de cession + coût des ateliers.

**Participations financières demandées** : 2,50 € par élève et par spectacle (gratuité accompagnateur) et tarif jeune en séance publique. Montant susceptible d'être réactualisé.

**Modalités techniques et de fonctionnement** : la nouvelle saison est présentée dès le mois de juin dans les collèges et lycées et en septembre pour les primaires. Réalisation d'un dossier de présentation de saison, d'un dossier pédagogique ou d'accompagnement pour chaque spectacle.

La réservation des cars est assurée par les enseignants auprès du service municipal. Sur Istres, la réservation des cars pour les primaires est faite par le service scolaire du théâtre de l'Olivier.

PARCOURS  
DE L'ÉDUCATION  
ARTISTIQUE ET CULTURELLE  
EN MILIEU SCOLAIRE  
2021/2022

SPECTACLE VIVANT

### PUBLIC

MATERNELLE, ÉLÉMENTAIRE COLLÈGE,  
LYCÉE

### CONTACTS

LE THÉÂTRE DE FOS-SUR-MER

**Chloé Mangin** 04 42 11 36 23

cmangin@scenesetcines.fr

ESPACE ROBERT HOSSEIN, GRANS

**Joël Bertrand** 04 90 55 71 53

jbertrand@scenesetcines.fr

THÉÂTRE DE L'OLIVIER, ISTRES

**Cathie De Peretti** 04 42 55 86 09

cdeperetti@scenesetcines.fr

**Juliette Pacalet** 04 42 05 86 93

jpacalet@scenesetcines.fr

THÉÂTRE LA COLONNE, MIRAMAS

**Noémie Molho** 06 33 54 82 32

nm@scenesetcines.fr

ESPACE GÉRARD PHILIPPE,  
PORT-SAINT-LOUIS-DU-RHÔNE

**Marie-Laure Matrat**

mimatrat@scenesetcines.fr

**Julien Montagne**

julien.montagne@ampmetropole.fr

04 42 48 52 31

[WWW.SCENESetcINES.FR](http://WWW.SCENESetcINES.FR)