

DANSE À L'ÉCOLE

OBJECTIFS

- > Sensibiliser à la danse contemporaine,
- > aborder la création, l'intentionnalité du geste, l'écoute,
- > faire le lien avec les autres domaines d'apprentissages artistiques (curiosité, créativité, concentration, esprit critique et d'observation), notamment en verbalisant la séance, le ressenti, une fois par semaine à l'école,
- > éveiller les élèves à de multiples facettes de la danse en stimulant l'imaginaire,
- > développer la confiance en soi et la connaissance de soi. Aller à la rencontre des autres. Apprendre à être spectateur. Relier le travail de la classe à la danse et de la danse à la classe.

DESCRIPTIF

Découverte des principes d'improvisation et de composition à travers des expériences motrices, sensorielles, cognitives en insistant sur le sens de l'analyse des expériences vécues et l'exploration des composantes du mouvement : corps, espace, temps, poids, relation.

Nombre de classe par séance : 1 classe

Durée : 1 heure à 1 heure 30 selon les classes (nombre de séances : 12 à 15)

Lieu de déroulement : dans un studio de danse du Conservatoire ou dans une salle ayant la conformité requise : une surface d'environ 75m² minimum, avec un sol en parquet adapté ; une salle dans un environnement calme, non passante et non encombrée, avec un lecteur de CD.

Le déplacement des élèves dans un lieu spécifique participe à la découverte et l'ouverture vers le monde artistique et culturel.

Évaluation : le carnet de bord de la classe (traces écrites : dessins, carnet EPS, textes). Observation et bilan sur l'attitude des élèves, leur capacité d'analyse en tant que spectateur à la fin de chaque séance ou régulièrement.

Indicateurs financiers : 47 € par séance et par intervenant pris en charge par la Métropole Aix-Marseille-Provence Territoire Istres-Ouest Provence.

Participations financières demandées : aucune

Modalités techniques et de fonctionnement : collaboration entre 1 professeur des écoles de l'Éducation nationale et 1 professeur de danse diplômé d'Etat du Conservatoire. Prévoir un entretien de prise de contact des enseignants avant le début du cycle et à la fin.

PARCOURS
DE L'ÉDUCATION
ARTISTIQUE ET CULTURELLE
EN MILIEU SCOLAIRE
2021/2022

MUSIQUE ET DANSE

PUBLIC

GRANDE SECTION MATERNELLE
ÉLÉMENTAIRE
COLLÈGE
LYCÉE

CONTACTS

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
ET DE DANSE À RAYONNEMENT
INTERCOMMUNAL
Véronique Delphin
04 42 11 24 54
veronique.delphin@ampmetropole.fr