



événements

conférences

expositions

ateliers



MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE INTERCOMMUNAL

Place José Coto - ISTRES - 04 42 11 27 72

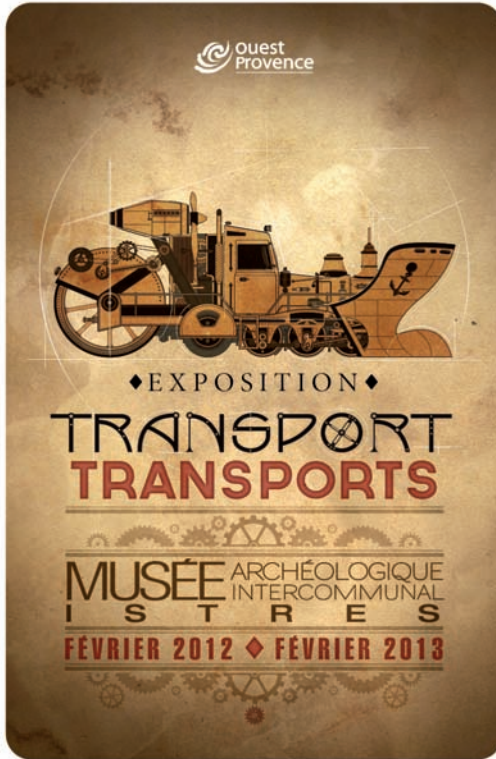
*Ouverture du lundi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h
Fermeture 1^{er} mai - du 24 décembre 2012 au 1^{er} janvier 2013
Entrée gratuite*

VISITES ET ANIMATIONS

Renseignements et inscriptions 04 42 11 27 72

CONFÉRENCES

Renseignements 04 42 05 47 03



> EXPOSITION **TRANSPORT TRANSPORTS**

Depuis le 19^e siècle, avec le développement industriel, les modes de transport se diversifient, se perfectionnent, les réseaux se multiplient et se modernisent. L'organisation logistique devient une activité à part entière. Le transport de marchandises, nécessite des infrastructures lourdes, des ressources énergétiques, des systèmes d'exploitation, de la main d'œuvre et des savoir-faire.

Dans ce contexte, le territoire de Ouest Provence est devenu une plaque tournante logistique et économique essentielle où s'entrecroisent et s'articulent tous les types de transport : avions, bateaux, trains, camions, pipelines...

L'exposition "Transport Transports" relate à la fois l'histoire des modes de transport et celle de leur implantation locale.

> **PAYSAGE EN TRANSIT**

Repérer les espaces dédiés aux transports, analyser leur importance, les interactions entre ces lieux et leur évolution à travers l'histoire. Lecture de paysage proposée en complément de l'exposition (*sur inscription*).

← **VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION TOUT PUBLIC**

Premier samedi de chaque mois de 10h à 12h.
Premier jeudi de chaque vacances scolaires
(excepté les vacances de Toussaint et Noël) de 10h à 12h
Gratuit - Inscription au 04 42 11 27 72
museeistres@ouestprovence.fr

→ **VISITE COMMENTÉE POUR LES GROUPES SUR RENDEZ-VOUS**

Gratuit - Inscription au 04 42 11 27 72
museeistres@ouestprovence.fr

> LES COLLECTIONS PERMANENTES



Photo D. Hoizai - PIPC

Pendant la période antique romaine, Fos-sur-Mer est l'avant-port de la cité d'Arles. L'exploration des fonds marins a permis de retrouver plusieurs épaves chargées de métaux ou de produits divers transportés dans des amphores.

Fos était au croisement de plusieurs routes commerciales :

- la route maritime qui partait de Rome et qui allait jusqu'en Espagne du sud en longeant la Gaule,
- la route maritime en sens contraire, qui ramène les marchandises de la péninsule ibérique,
- la route fluviale, qui emprunte le Rhône pour ravitailler Lyon et les armées romaines.

Les collections archéologiques du musée témoignent de cette activité d'échanges commerciaux et permettent d'imaginer la vie quotidienne du port de Fos et de ses habitants à l'époque romaine.

VISITE COMMENTÉE TOUT PUBLIC

Premier samedi de chaque mois de 10h à 12h.

Premier jeudi de chaque vacances scolaires (excepté les vacances de Toussaint et Noël) de 10h à 12h - gratuit - Inscription au 04 42 11 27 72 museeistres@ouestprovence.fr

VISITE COMMENTÉE POUR LES GROUPES SUR RENDEZ-VOUS

Gratuit - Inscription au 04 42 11 27 72 museeistres@ouestprovence.fr

Avec une première mention en 923, *le castrum* de l'Hauture figure parmi les châteaux médiévaux les plus anciens, mais aussi les mieux conservés et les plus vastes (12 000m²) de Basse-Provence.

Perché à 32m d'altitude, son implantation répond à des fins stratégiques et économiques. Entièrement reconstruit à la fin du 12^e - début 13^e siècle par les seigneurs de Fos, il comprend une enceinte épousant les contours du rocher, ouverte par deux portes.



Photo PIPC

Sur le point le plus élevé, l'église castrale Saint-Sauveur, mentionnée dès 923, est à deux nefs.

Actuellement occupé par le cimetière et des habitations modernes, *le castrum* de l'Hauture ne laisse plus rien voir des nombreux édifices aujourd'hui disparus (logements des seigneurs ou *Hostals*, et de leur garnison, cuisine, celliers, écuries...). Site classé Monument Historique depuis 1937.

VISITE COMMENTÉE POUR LES GROUPES

SUR RENDEZ-VOUS

Gratuit - Inscription au 04 42 11 27 72 museeistres@ouestprovence.fr

> TOUS EN ROUTE

Prendre le volant, sillonner les routes, livrer les marchandises... attention aux piétons !

Grand jeu organisé dans la cour du musée archéologique intercommunal **du 23 au 28 avril** (*sous réserve de météo favorable*).

S'adresse plus particulièrement aux enfants de 6 à 12 ans. Ils appréhenderont d'une façon ludique les lieux et les réseaux de transports de marchandises du territoire et testeront leurs connaissances en matière de sécurité routière.

Mais pas d'inquiétude,

Billy le conteneur

les aide à avancer.



Photos Buggy Brousse Distribution

6 - 12 ans

> EXPOSITION TRANSPORT TRANSPORTS



Gratuit - sur inscription au 04 42 11 27 72
Groupe sur rendez-vous au 04 42 11 27 72

> **POINT DE VUE SUR... LES ROUTES DU TERRITOIRE**

Trois grands axes routiers encadrent le territoire.
Déjà dans l'Antiquité, le tracé de la D568, apparaît comme l'axe direct entre Arles et Fos.



Photo A. Pezon - PIPC

Plus récentes les liaisons Fos-sur-Mer/Salon-de-Provence et Fos-sur-Mer/Port-Saint-Louis-du-Rhône subiront d'importantes modifications avec l'installation de la zone industrielle à Fos-sur-Mer dans les années 60.

Les 3 routes accompagnent les grands projets et subissent le va-et-vient incessant des camions.

Comment se fait l'aménagement du territoire en matière de voies de circulation ? Quels sont les enjeux qui sous-tendent ces choix ? La route est notre quotidien et la place du transport de marchandises est croissante.

Venez participer à cette rencontre discussion avec des professionnels et échanger sur cette thématique.

Mardi 23 octobre de 18h30 à 20h30

Maison de la Mer, salle Convivialité Fos-sur-Mer
Gratuit dans la limite des places disponibles
Renseignements au 04 42 11 27 72

> **LE BON SOIR**
« **MIROIR, Ô MON MIROIR ...** »

« Apprenez donc comment vous pourrez, au sortir du sommeil, donner l'éclat à la blancheur de votre teint. Dépouillez de sa paille et de son enveloppe l'orge que nos vaisseaux apportent des champs de la Lybie, prenez-en deux livres et détrempez-le avec de l'ers, en égale quantité, dans une dizaine d'œufs...

Toute femme qui appliquera ce cosmétique sur sa figure, la rendra plus polie, plus brillante que son propre miroir. »

Ovide : « Art d 'aimer », livre 11, extrait.



Vous voulez en savoir plus ? Venez vous faire choyer au musée, le temps d'une soirée ! Huiles, parfums, fards et onguents vont ressurgir des coffrets des belles romaines et vous surprendre.

Visite thématique des collections du Musée.



Vendredi 23 novembre 2012
de 20h30 à 22h30

Gratuit - Inscription au 04 42 11 27 72

> LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Le musée ouvre ses portes le soir !

Laissez-vous « transporter » dans les méandres de la nouvelle exposition. Profitez de cet instant privilégié pour vous laisser guider à travers l'histoire et imaginer comment les amphores romaines ont pu laisser la place aux conteneurs actuels.

Un musée pas tout à fait comme d'habitude qui vous surprendra, vous étonnera et vous fera découvrir les collections autrement.



Photo GPM

Samedi 19 mai 2012
ouverture exceptionnelle de 18h à minuit
Entrée gratuite

> LES JOURNÉES DE L'ARCHÉOLOGIE 23 ET 24 JUIN 2012

Les professionnels se mobilisent pour sensibiliser le public à la pratique actuelle de l'archéologie, ses enjeux, ses méthodes. Programme en fonction de l'actualité.



Photo : F. Marty - PIPC

> LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 15 ET 16 SEPTEMBRE 2012

Dimanche 16 septembre 2012 ouverture exceptionnelle
du musée archéologique intercommunal
Programme détaillé sur ouestprovence.fr

cycle de conférences

Plusieurs conférences seront en lien avec l'exposition

TRANSPORT TRANSPORTS

Par ailleurs la Médiathèque intercommunale propose :

L'ÉCOLE D'AVIATION D'ISTRES

par Jean-Paul Gros
mardi 20 mars 2012 à 18h30

L'HYDRAVION D'HENRI FABRE

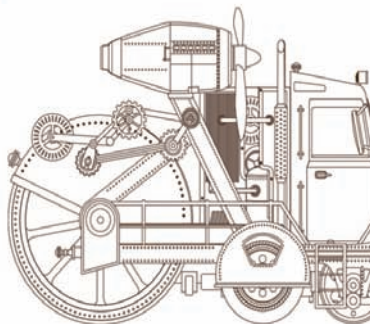
par René Coste
mardi 17 avril 2012 à 18h30

HISTOIRE DE L'AUTODROME DE MIRAMAS

par Maurice Louche
mardi 22 mai 2012 à 18h30

Ces conférences se dérouleront à la Médiathèque intercommunale de Miramas.

Renseignements 04 90 58 53 53



Depuis la préhistoire les rives de la Méditerranée ont été des zones de peuplement et de fortes activités économiques parcourues par un important réseau de voies d'échange.



Pont Julien près d'Apt Photo : JM. Bonnamy

Il appartient cependant à Rome de transformer ce réseau en un système routier étatique, cohérent et bien organisé.

Du 4^e siècle avant J.-C. au 3^e siècle, la Ville Eternelle a construit plus de 100 000 kms de routes en Europe, en Asie et en Afrique du Nord.

Deux de ces voies traversent et parcourent la Gaule d'alors et la France d'aujourd'hui : la voie Aurelia qui relie Rome à Arles et la Via Domitia partant des Alpes descend sur Arles et continue vers Gérone en Espagne en passant par Montpellier.

Dans les villes et villages des alentours subsistent encore bien des vestiges de la Via Domitia. Sous le vacarme des camions et le rugissement des moteurs, si vous tendez l'oreille, vous entendrez peut-être encore résonner le pas lourd des légions romaines, les charrois du Moyen Âge et le fracas du galop des destriers Croisés...

Jeudi 2 février 2012 à 18h30 - gratuit



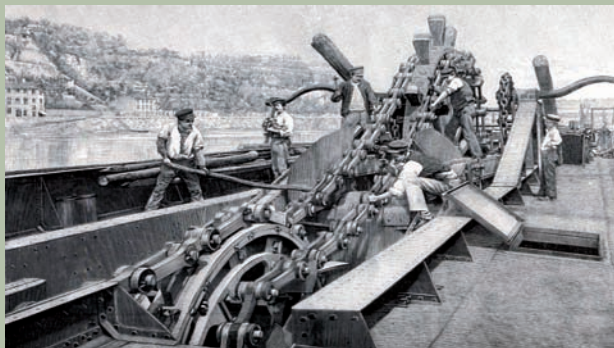
INNOVER, IMAGINER, INVENTER LE FLEUVE ET SES BATEAUX

par André Vincent, *Directeur scientifique à la Maison du fleuve Rhône*

Nombre d'auteurs ont souligné le caractère fougueux, impétueux et dangereux du Rhône. Une caractéristique qui en a fait – et en fait encore – une voie d'eau peu aisément navigable. Force du courant, hauts et bas fonds, périodes d'étiage... sont quelques-uns des obstacles auxquels les hommes ont dû faire face ; pour les vaincre, ou les contourner, une solution s'est imposée : développer des trésors d'ingéniosité.

C'est ainsi que sur le Rhône ont navigué des bateaux que l'on ne rencontre sur aucun autre fleuve, ont été imaginés des dispositifs permettant de le rendre navigable, ont été conçues des machines qui n'auront jamais dépassé le stade de projet.

Cette conférence retrace l'histoire des inventions et innovations pour transporter hommes et marchandises.



Collection Dürrenmatt - Maison du fleuve Rhône

Judi 15 mars 2012 à 18h30 - gratuit

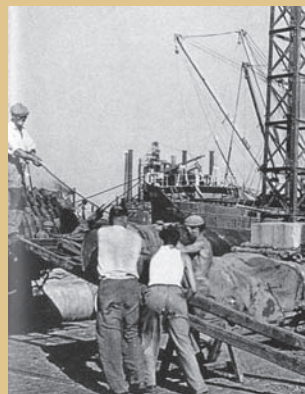
Renseignements 04 42 05 47 03



MÉTIER OUVERT - MÉTIER FERMÉ

LES DOCKERS *Historique de l'évolution d'une profession*

par Jean Domenichino, *Historien. Maître de conférences, chercheur à l'UMR-TELEMME. Spécialiste du monde du travail et des entreprises, 19-20^e siècles*



CCIMP

« DOCKERS ». Mot d'origine anglaise qui désigne tout simplement l'ouvrier qui travaille sur les docks, ces nouvelles structures de stockage des marchandises qui prennent possession des quais marseillais à partir de 1864...

Au départ, un « état » ouvert à tous, en application de l'adage alors proclamé, à savoir « *Des hommes libres pour des quais libres* ».

En fait, des dispositions pour pouvoir bénéficier d'une main d'œuvre abondante, peu ou

pas qualifiée, capable de s'adapter à toutes les situations et qui ne soit pas permanente, afin de pouvoir l'ajuster en fonction de la fluctuation des trafics.

Néanmoins, assez rapidement, des mutations se dessinent.

D'un « état », le travail du docker devient un « métier », puis une « profession ». De « paria », le docker finit par devenir un « aristocrate » du salariat... C'est cette évolution qui se déroule sur près d'un siècle que sera au cœur de nos propos.

Judi 10 mai 2012 à 18h30 - gratuit

Renseignements 04 42 05 47 03

UN HAMEAU GALLO-ROMAIN À ISTRES

par Frédéric Marty, *Archéologue au Pôle intercommunal du patrimoine culturel Ouest Provence*

Les fouilles entreprises en 2011 à l'emplacement de la future cité administrative d'Istres, au pied de la colline du Castellan, ont révélé l'existence d'un hameau de la période gallo-romaine occupé aux 1^{er} et 2^e siècles. L'habitat, implanté en paliers, est structuré par un réseau de voies à ornières desservant des bâtiments à usage domestique et artisanal, alimentés en eau par des puits creusés dans la roche.

Différentes activités sont attestées sur le site : culture fruitière, oléiculture, élevage des moules, pêche, transformation alimentaire, taille de la pierre, métallurgie... Le domaine de la mort est aussi représenté par un bûcher funéraire et deux tombes à inhumation.

Cette installation antique recouvre des témoins d'une occupation gauloise du 5^e siècle avant J.-C. mise en relation avec l'agglomération située au sommet de la colline.

Enfin, au Moyen-âge, s'implante un petit domaine rural dont subsiste une batterie de silos à grain abandonnés à la fin du 13^e siècle.



Photo F. Marty - PIPC

**Jeudi 11
octobre
2012
à 18h30**

gratuit



TOURS À FEUX, PHARES ET BALISES

par Jean-Marie Homet, *Historien et Capitaine au long cours*

Le phare d'Alexandrie fut l'une des sept merveilles du monde antique. Il devint le modèle de toutes les tours à feux construites à travers les âges.

Pour se guider la nuit, pour localiser les écueils et les dangers, pour reconnaître leur port de destination, les navigateurs avaient besoin d'un repère visible de loin de jour comme de nuit. Un grand feu allumé au sommet d'une immense colonne joua ce rôle pendant des siècles.

À la Renaissance et surtout à partir du 17^e siècle, ces édifices devinrent de véritables monuments. Par le fameux décret du 17 mars 1806, Napoléon organisa le "Service des Phares et Balises". Tout un ensemble de phares fut édifié le long des côtes. Toujours situés sur des lieux exceptionnels, souvent en hauteur, les phares, équipés des fameuses lentilles de Fresnel sont à la fois des petits chefs-d'œuvre d'optique et de technique et des constructions soignées pour résister aux éléments et pour susciter l'admiration de ceux qui les observent. Nous irons à leur rencontre.



Phare Sainte-Marie, Marseille
photo : Jean-Marie Homet

Jeudi 15 novembre 2012 à 18h30 - gratuit

TOUCHE PAS À MON CABANON ?

par Laurence Nicolas, *Anthropologue*



Photo L. Nicolas

Nés d'un désir de villégiature balnéaire, les cabanons installés sur le littoral méditerranéen représentent le versant « modeste » de l'attraction qu'exerce la mer, depuis plusieurs décennies, dans notre société contemporaine. Unité d'habitation minimale, souvent sans droit ni titre, résultat d'une appropriation sociale et discrète de l'espace, le cabanon incarne cependant un art de vivre spécifiquement méditerranéen privilégiant la détente, la sociabilité, le rire, la simplicité et le rapport direct à la nature.

À partir de l'exemple de Beauduc, regroupement de cabanons situé sur le littoral camarguais, seront considérés les significations et les enjeux socio-culturels liés à ces modes de vies ainsi que la place qui leur est aujourd'hui dévolue dans notre société.

Judi 6 décembre 2012 à 18h30 - gratuit

Renseignements 04 42 05 47 03



Durant l'exposition

 suivez Billy

Musée archéologique intercommunal/Médiation 04 42 11 27 72
 museeistres@ouestprovence.fr

TRANSPORT TRANSPORTS

> EXPOSITION

L'exposition amène les enfants à acquérir des repères dans le temps et l'espace. Elle aiguise leur curiosité, leur sens de l'observation et leur esprit critique. Ils seront à même de comprendre et de décrire le monde réel construit par l'homme. Ils aborderont ainsi l'aménagement de leur territoire.

Billy le conteneur leur compagnon de route, les épaulera tout au long des activités proposées.



• VISITE COMMENTÉE

Avec les médiateurs les enfants appréhendent les différents sujets qui les concernent.

Les visites sont adaptées à chaque groupe et préalablement préparées avec les enseignants ou les animateurs.

• VISITE - MALLE DÉCOUVERTE « LES MARCHANDISES DÉBARQUENT »

La malle découverte est conçue à partir d'éléments représentatifs du territoire (gare de Miramas, Clesud, Distriport, l'écluse de Barcarin...) et d'une carte générale qui permet de suivre le chemin emprunté par un conteneur.

L'objectif est de faire découvrir aux enfants, les différents modes de transports de marchandises, les lieux de chargement (le port, les gares...) et de déchargement (Clesud...) ainsi que les multitudes de marchandises échangées.

Elle peut être utilisée au musée ou dans les établissements scolaires, les centres aérés ou les centres de loisirs.

Les médiateurs adaptent l'atelier à l'âge des enfants.

Cette option se décline en 2 temps :

la visite commentée de l'exposition et l'atelier.

• VISITE-ATELIER « TOUS EN ROUTE »

Circuit routier de plein-air

Venez découvrir, « au volant » de véhicules, les différentes structures et les circuits liés au trafic de marchandises du territoire (la gare de triage, le Port...).

Le jeu se déroule dans la cour du musée et permet aux enfants d'identifier les différents modes de transports.

De mai à octobre (*selon la météo*).

• LECTURE DE PAYSAGE « PAYSAGE EN TRANSIT »

Atelier se déroulant sur des points culminants du territoire : le site de l'Hauture à Fos-sur-Mer et la Tour Saint-Louis à Port-Saint-Louis-du-Rhône.

Un médiateur fait une première approche spatiale du paysage, présente les environs et engage les enfants à nommer ce qu'ils reconnaissent. Dans un échange interactif le paysage se précise, se dessine. Les enfants participent à un jeu de découvertes et d'énigmes. Ils vont peu à peu se situer.

Cette option se décline en 2 temps :

la visite commentée de l'exposition et l'atelier.

MAIS AUSSI...

- Découverte des collections archéologiques au musée, témoignages du commerce maritime et de la vie quotidienne à l'époque romaine.
- Visites commentées, visites-ateliers et malles découvertes thématiques.
- Découverte historique du territoire avec des lectures de paysages sur chaque ville.

FÉVRIER

Jeudi 2 ■ 18h30 CONFÉRENCE À GRANS p.13

Samedi 4 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

MARSJeudi 1^{er} ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

Samedi 3 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

Jeudi 15 ■ 18h30 CONFÉRENCE À PORT-SAINT-LOUIS-DU-RHÔNE p.14

Mardi 20 ■ 18h30 CONFÉRENCE MÉDIATHÈQUE À MIRAMAS p.12

AVRIL

Samedi 7 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

Mardi 17 ■ 18h30 CONFÉRENCE MÉDIATHÈQUE À MIRAMAS p.12

Lundi 23 au Samedi 28 ■ 10h À 12h VISITE EXPOSITION TRANSPORT ET JEU TOUS EN ROUTE p.3 p.6
Vacances scolaires printemps

Jeudi 26 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

MAI

Samedi 5 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

Jeudi 10 ■ 18h30 CONFÉRENCE À FOS-SUR-MER p.15

Samedi 19 ■ 18h À MINUIT NUIT EUROPÉENNES DES MUSÉES p.10

Mardi 22 ■ 18h30 CONFÉRENCE MÉDIATHÈQUE À MIRAMAS p.12

JUIN

Samedi 2 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

Samedi 23 ■ JOURNÉES ARCHÉOLOGIQUES p.11
Dimanche 24**JUILLET**

Samedi 7 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

Jeudi 12 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

AOÛT

Samedi 4 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

SEPTEMBRESamedi 1^{er} ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4Samedi 15 ■ 9h À 12h ET 14h À 18h JOURNÉES DU PATRIMOINE p.11
Dimanche 16**OCTOBRE**

Samedi 6 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

Jeudi 11 ■ 18h30 CONFÉRENCE À ISTRES p.16

Mardi 23 ■ 18h30 À 20h30 POINT DE VUE SUR...
À LA MAISON DE LA MER / FOS-SUR-MER p.8**NOVEMBRE**

Samedi 3 ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

Jeudi 15 ■ 18h30 CONFÉRENCE À CORNILLON-CONFOUX p.17

Vendredi 23 ■ 20h30 À 22h30 LE BON SOIR* p.9
DÉCOUVERTE THÉMATIQUE
DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE**DÉCEMBRE**Samedi 1^{er} ■ 10h À 12h VISITE COMMENTÉE* DES EXPOSITIONS p.3/4

* Activité sur inscription - Musée archéologique / Médiation tél 04 42 11 27 72